

Converteren van video's

Mario Somers Juni 2011

In de huidige maatschappij volstaat het niet meer om een videofilm op DV of tape te plaatsen om uit te wisselen met anderen.

De evolutie van internet, streaming video op TV, mediaplayers, enz... heeft ervoor gezorgd dat de mogelijkheden om onze videofilmjes te vertonen veel groter zijn dan een 5 tal jaar geleden.

We kunnen filmjes tonen op onze GSM, Ipod, Iphone,

Welke compressie, of soort bestand die we moeten gebruiken om onze filmjes overal probleemloos te vertonen is soms moeilijk te achterhalen.

Experimenteren is dan meestal de enige manier om te weten te komen als één en ander lukt.

Er bestaan verschillende manieren om te converteren.

- converteren uit het montageprogramma.
- converteren met een extern programma (betalend).
- converteren met een gratis programma.

In deze cursus gaan we converteren met **2 gratis programma's**, en met gratis bedoel ik dan ook gratis. Veel programma's lijken op het eerste zicht gratis, tot op het moment dat je het gedownload hebt en er iets probeert mee te doen. Dikwijls krijg je dan een aanmaning om te betalen alvorens het programma volledig functioneel wordt.

De 2 programma's zijn: **Free Video convertor** <http://www.koyotesoft.com/indexEn.html>

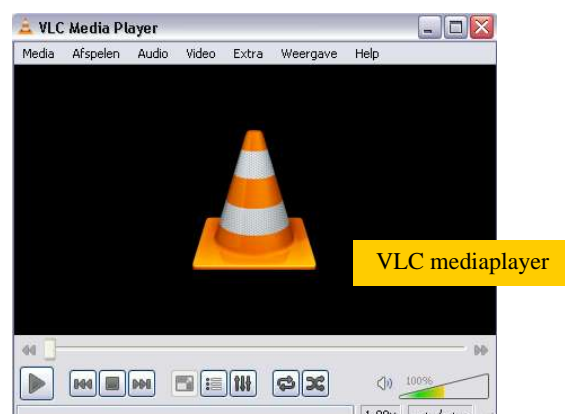
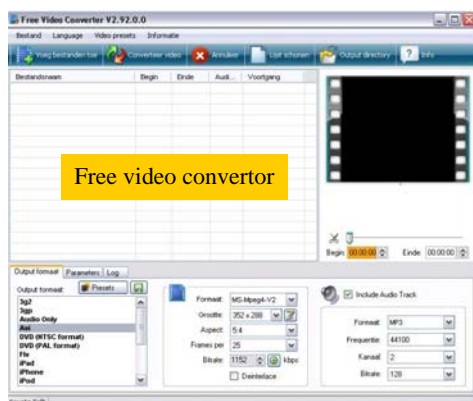
: **Handbrake** <http://handbrake.fr/?article=11>

Handbrake bestaat ook voor MAC gebruikers? Van Free Video convertor heb ik geen aparte MAC versie gevonden

Als mediaplayer heb ik de standaard mediaplayer van microsoft gedumpte, en vervangen door de **VLC mediaplayer**. Deze mediaplayer is veel minder kieskeurig dan de Windows mediaplayer.

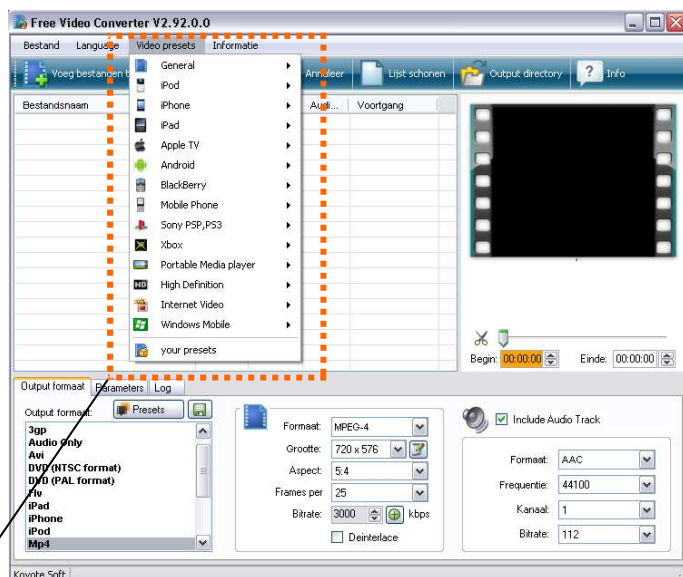
<http://www.koyotesoft.com/indexEn.html>

Deze software is ook beschikbaar voor MAC gebruikers, en is uiteraard ook GRATIS.



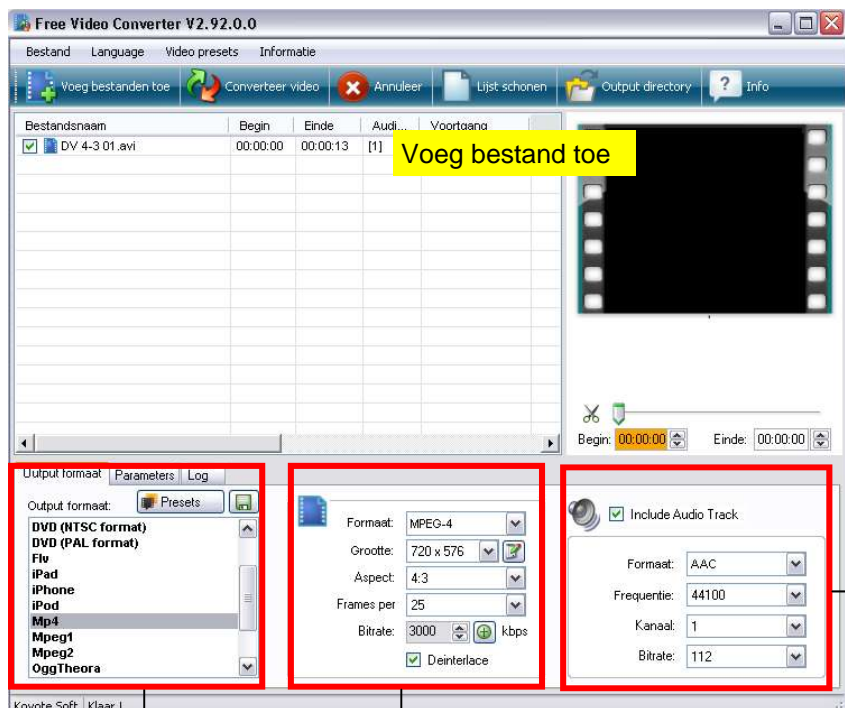
* 1) Converteren voor Vimeo/Youtube...

A) DV 4:3 met Free Video convertor



In Free Video convertor staan een hele reeks voorgeprogrammeerde video presets. Voor veel toepassingen kun je hier de juiste preset vinden, en ook nog aanpassen. Een filmpje voor op de Ipod, of voor op de Sony PS3 ? De presets zitten hier in. Meestal heb je nog de mogelijkheid op LOW, MEDIUM, of HIGH Quality te selecteren. We gaan in het voorbeeld ZELF onze settings gaan bepalen, aangezien we een DV 4:3 film willen converteren.

Ga als volgt te werk:

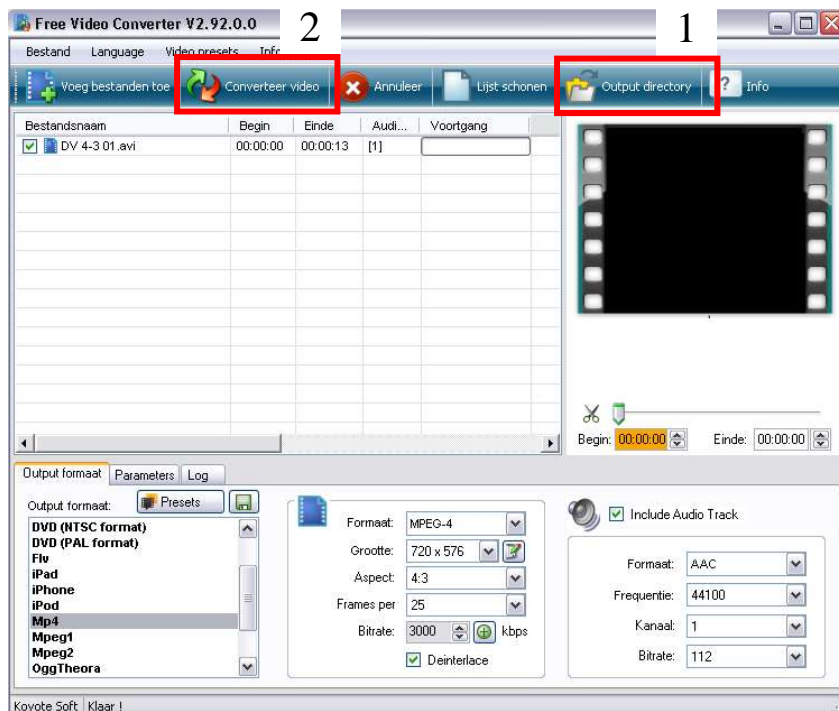


Gebruik deze settings voor het geluid.

Kies MP4

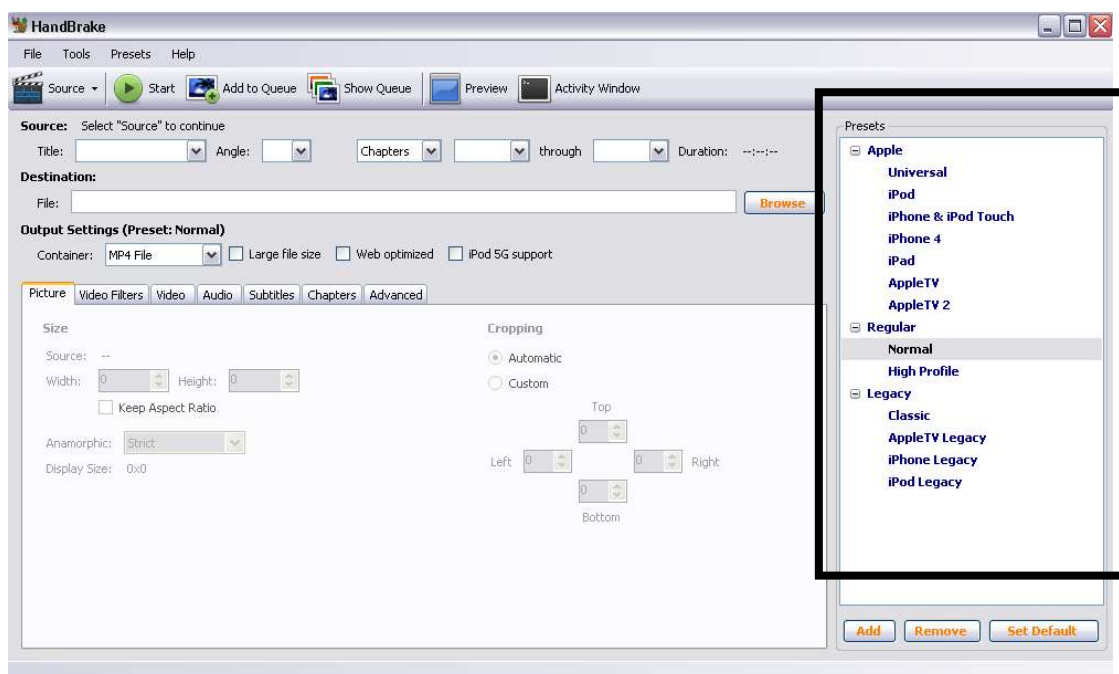
Gebruik deze settings
3000kbps
Deinterlace

Bitrate voor DV moet niet hoger zijn dan 3000kbps
Zeker niet vergeten DEINTERLACE op ON te zetten.



- 1) Bepaal waar het bestand moet geplaatst worden via "Output directory".
- 2) Klik op "Converteer video" (Het converteren wordt gestart. Je kunt de conversie meevolgen op het kleine monitorvenster rechts.)

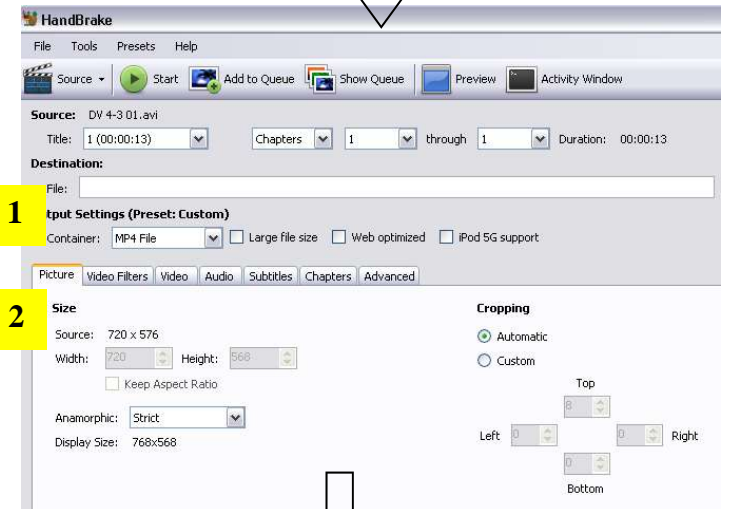
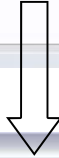
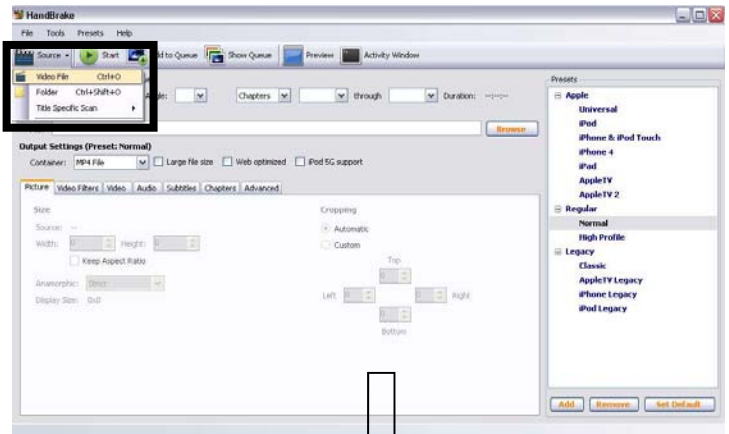
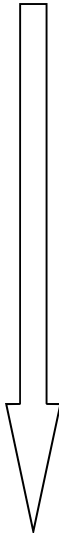
B) DV 4:3 Handbrake



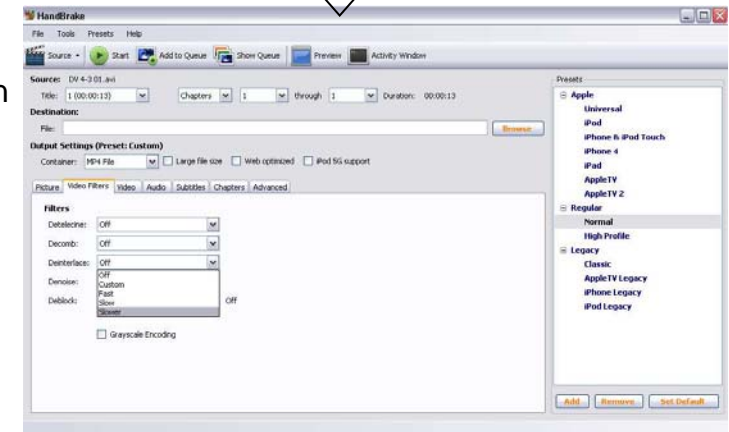
Ook in Handbrake zijn een aantal presets beschikbaar waaruit je kan kiezen voor bijvoorbeeld Ipod, Iphone, enz...

Wij kiezen voor onze conversie voor "Regular">Normal.(staat in blauw)

Haal het bestand op via "source">"Video file"

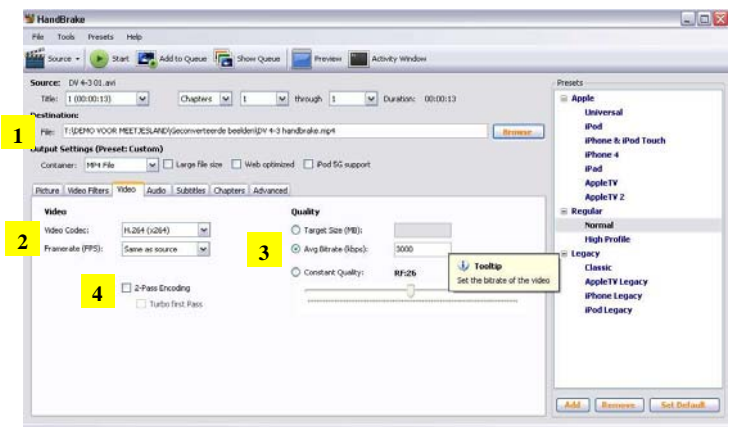


- 1) We klikken bij "container" op MP4 File. Nu zal het bestand dus omgezet worden in MP4.
- 2) Controle van de bron (source) toont 720x576. Aangezien we een filmpje hebben in 4:3 verhouding moet hier niets aan veranderd worden.

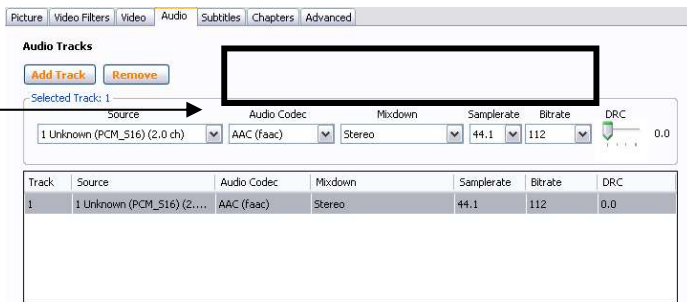


Ga naar het tabblad "Video Filters"
 Klik bij Deinterlace het venstertje open. Er komen een aantal mogelijke opties.
 Klik hier het item "Slower" aan. Dit slaat op het deinterlacen van het beeld. Voor de rest staan er nog een aantal filters ter beschikking.
 Uittesten wat ze doen is hier de boodschap.

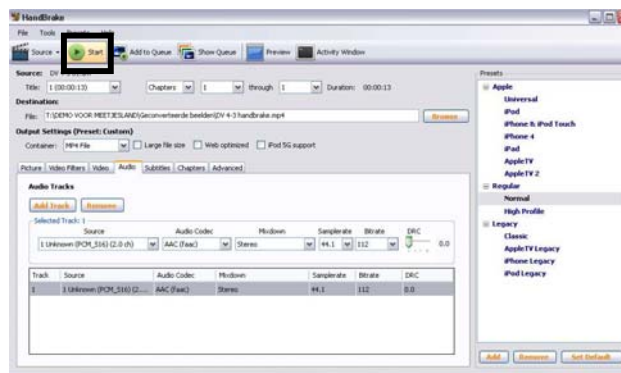
- We klikken nu het tabblad "video" open.
- 1) We bepalen de plaats voor het geconverteerd filmpje.
 - 2) Zet de video codec op "H264(x264)". Zorg dat de framerate op "same as source" staat.
 - 3) Vink het bolletje bij "Avg Bitrate" aan, en vul 3000 in (3000kbps). Dit is voldoende voor DV 4:3 beelden.
 - 4) Je kan ook nog "2 Pass Encoding" aanvinken. Dit kan voor een betere kwaliteit zorgen.



Klik nu op tabblad "Audio".
We maken volgende instellingen



Klik op "start" om het converteren te starten.



C) DV 16:9 met Free Video convertor

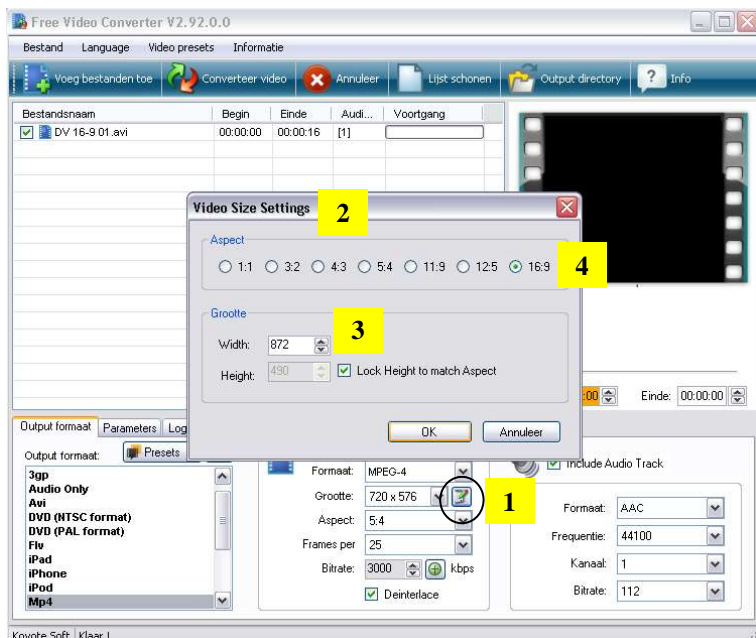
Voor het converteren van een film in DV met 16:9 aspect nemen we in Free Video convertor ongeveer dezelfde instellingen die we gebruikt hebben voor 4:3 aspect (zie pagina 2).

Vergeet niet om "aspect" te veranderen naar 16:9.

Om bij Vimeo (misschien ook voor Youtube), de film als een HD film behandeld te zien, moeten we de resolutie een beetje aanpassen.

Wanneer je de film als een HD film upload is de kwaliteit beter, aangezien er gedacht wordt dat het een HD film betreft. Daarom moet de resolutie hoger zijn dan 720 (zeker bij Vimeo waar ik het al heb uitgetest).

We stellen Free Video Converter in als volgt:



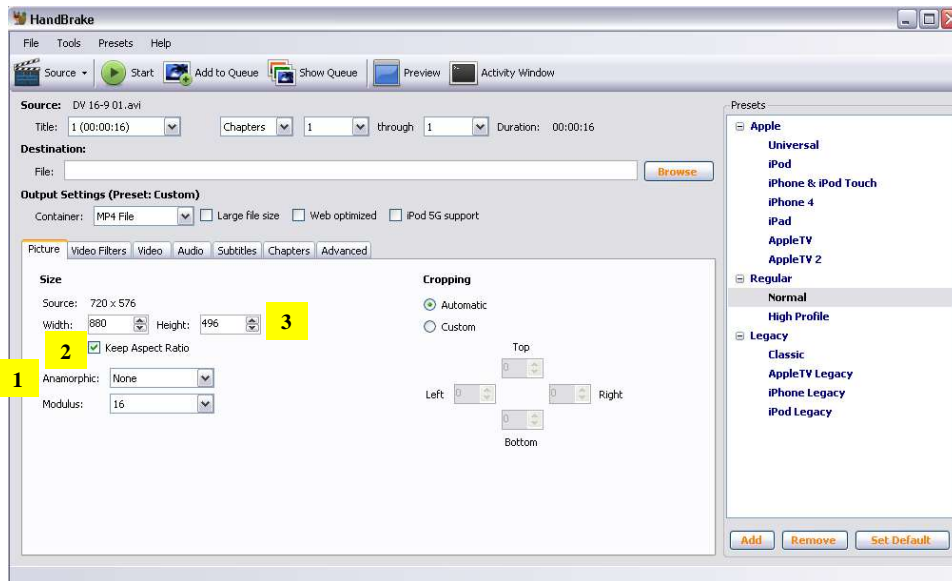
- 1) Klik op het vakje naast de resolutie die weergegeven wordt (720x576).
- 2) Een nieuw venster gaat open: "Video Size Settings".
- 3) Pas de "with" aan naar 872. Zie dat het vakje "Lock Height to match Aspect" aan staat.
- 4) Vink het bolletje van "16:9" aan in Aspect.

De rest van de instellingen mag staan zoals op pagina 2.

D) DV 16:9 Handbrake

Ook in Handbrake zullen we het DV beeld iets opschalen om op Vimeo een HD behandeling te krijgen.

Dat doen we door volgende instellingen te maken:



Het is belangrijk dat dezelfde **volgorde** als hier beschreven wordt gevolgd word!!!

- 1) Anamorphic veranderen we in "NONE"
- 2) "Keep Aspect Ratio" moet aan staan
- 3) KLIK op het pijltjestoes van "Heigt", en zet dit op "496". Automatisch volgt "With".

De rest van de instellingen zoals beschreven op pagina 4 en 5.

E) Full HD met Free Video convertor

Door het formaat en resolutie van onze PC schermen zijn Full HD beelden uitermate geschikt om in hoge kwaliteit bekeken te worden via streaming sites. Vooral op Vimeo, maar waarschijnlijk ook nog op andere dergelijke sites zijn pareltjes van films te vinden, en dat met een voortreffelijke beeldkwaliteit.

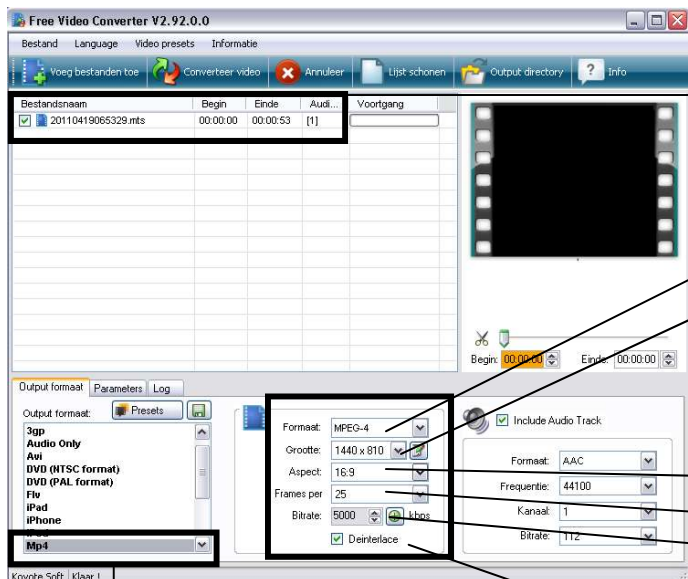
In de toekomst zullen dergelijke sites een steeds grotere invloed krijgen op de manier waarop we films bekijken. Immers de nieuwe generaties Led TV's (smart TV's) zijn allemaal in staat om films van deze sites te streamen. Films in HD kwaliteit op onze TV of PC.

Ik ben ervan overtuigd dat hierdoor in de toekomst de filmwedstrijden zoals we ze nu kennen gedoemd zijn om te verdwijnen. Een eenvoudig filmpje op Vimeo of Youtube bereikt binnen de kortste keren een veel groter publiek dan wat we ooit op een filmwedstrijd kunnen krijgen.

Om deze HD films te converteren in een aanvaardbare kwaliteit kunnen we ook weer beroep doen op dezelfde 2 programmas die we tot nu toe behandeld hebben.

De meeste montageprogramma's bieden uiteraard ook die mogelijkheden, doch hierover hebben we het hier niet.

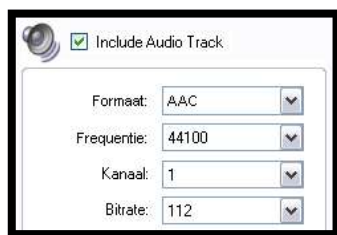
Hoe te werk gaan om Full HD beelden te converteren:
Om het HD bestand te openen, ga te werk zoals beschreven op pag 2.



HD bestand toegevoegd.

- MPEG-4 compressie.
- 1440 x 810 grootte. Dit mag 1920 x 1080 zijn, maar dit neemt meer ruimte in. Op Vimeo kun je maar 500mb per week (gratis) uploaden. Weet ook dat het streamen moeilijker loopt naarmate het bestand groter wordt.
- Aspect 16:9.
- 25 frames/sec
- 5000kbps. Zeker niet hoger, aangezien dit anders ook weer het streamen moeilijker maakt. Kwaliteit is zeer goed.
- Deinterlace !!! (tenzij de beelden reeds in progressive scan zijn opgenomen).

MP4

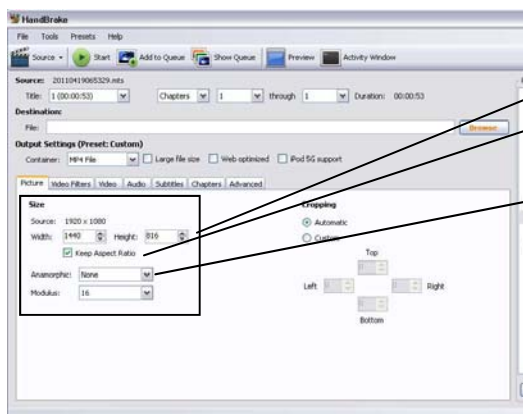


Gebruik voor het geluid deze instellingen.

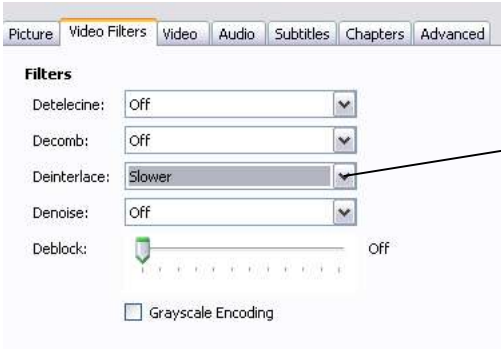
Met deze instellingen krijg je ongeveer 13 minuten film in 500Mb (Vimeo).
Wil je meer dan 500Mb per week uploaden, dan moet je bij Vimeo betalen.
Experimenteren met datarates is de boodschap om langere films te plaatsen. 4000kbps geeft ook nog een zeer aanvaardbare kwaliteit.
Omwille van deze beperkingen is het niet altijd aangewezen om Full HD (1920 x 1080) op het net te plaatsen.
Voor korte filmpjes kan dit uiteraard wel.

F) Full HD met Handbrake

Importeren van het bestand zie pagina 4.
Het enige wat we moeten veranderen is de resolutie en de bitrate



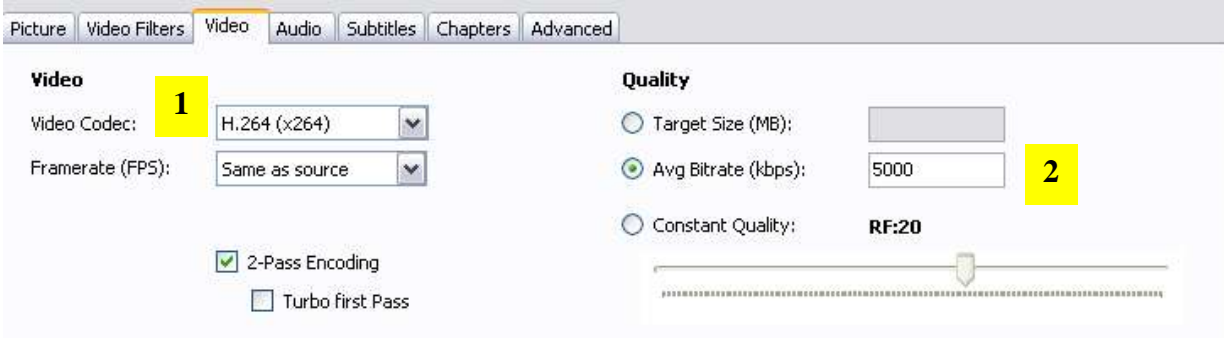
- 1440 x 816 px resolutie.
- "Keep Aspect Ratio" aanvinken. Zo blijft het aspect op 16:9 staan.
- Zet "Anamorphic" op "NONE". zo kun je de resolutie aanpassen.



Selecteer onder tabblad "Video Filters" het onderdeel "Deinterlace". Zet dit op "Slower".

Deinterlace hoeft niet als er in progressive scan gefilmd is.

In het tabblad "Video" moeten we nog de "Video Codec op H.264(x264) zetten. (1)
De bitrate zetten we net zoals in free video convertor op 5000kbps. (2)



Het geluid zetten we op Stereo (1), Samplerate 44.1 (2), Bitrate 112 (3)



Indien we een film hebben die langer is dan 14 a 15 minuten, weten we niet precies op welke datarate we moeten converteren om precies aan 500mb te raken.
Met Handbrake kan dit probleem in een handomdraai opgelost worden...



Vink het vakje "Target Size" aan, en vul in het vakje de grootte in dat het bestand mag zijn.
Ik heb iets minder ingevuld dan de 500mb, nl 495mb.
Op die manier zal het bestand zeker niet te groot zijn.

Handbrake is ook te gebruiken om Flash filmpjes (van internet) te converteren naar MP4 (voor op Ipod of GSM),
Op die manier kan je ook Flash filmpjes bekijken op een mediaplayer, of de bestanden gebruiken in je montage.