

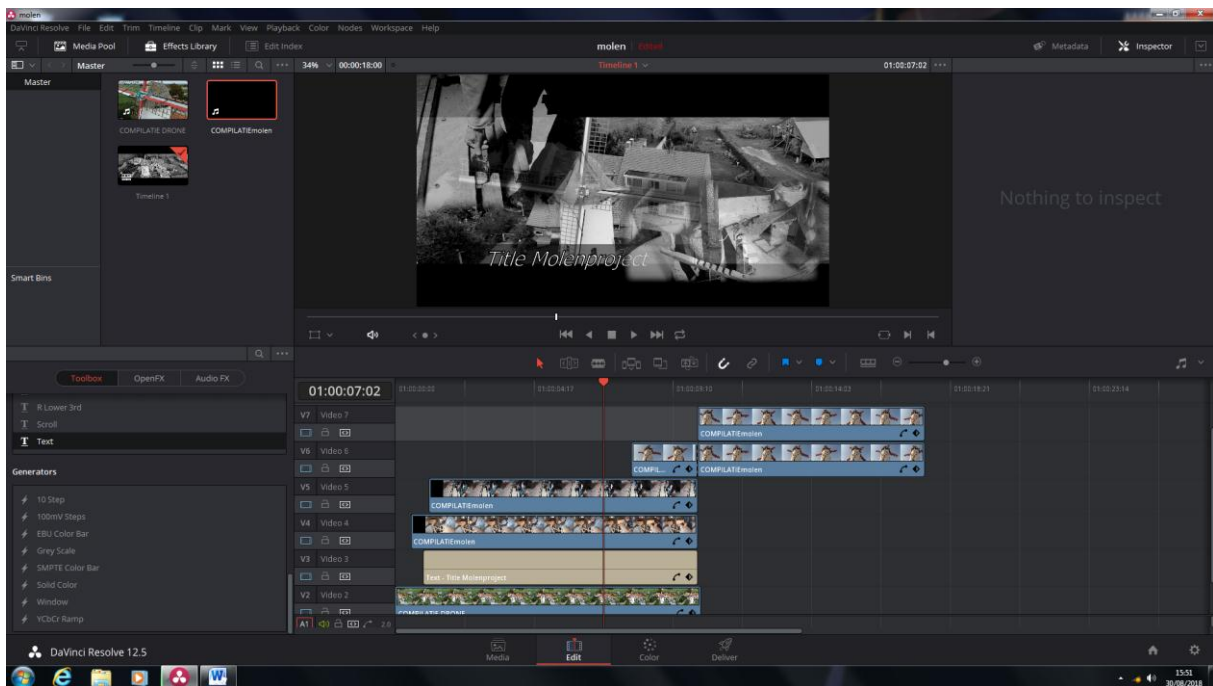
## Beste filmmakers en makers

Dit is het beoogde resultaat:

<https://www.youtube.com/watch?v=q-dUwOifY8w>

Ons verlof zit er bijna op. Om terug wat in de stemming te komen heb ik voor de liefhebbers een leuke opdracht klaargestoomd. We gaan met ons geliefde( of gehate ) programma een intro maken. Hierbij komen volgende aspecten aan bod:

Lagen, transparantie, keyframes, color correction en tekst.



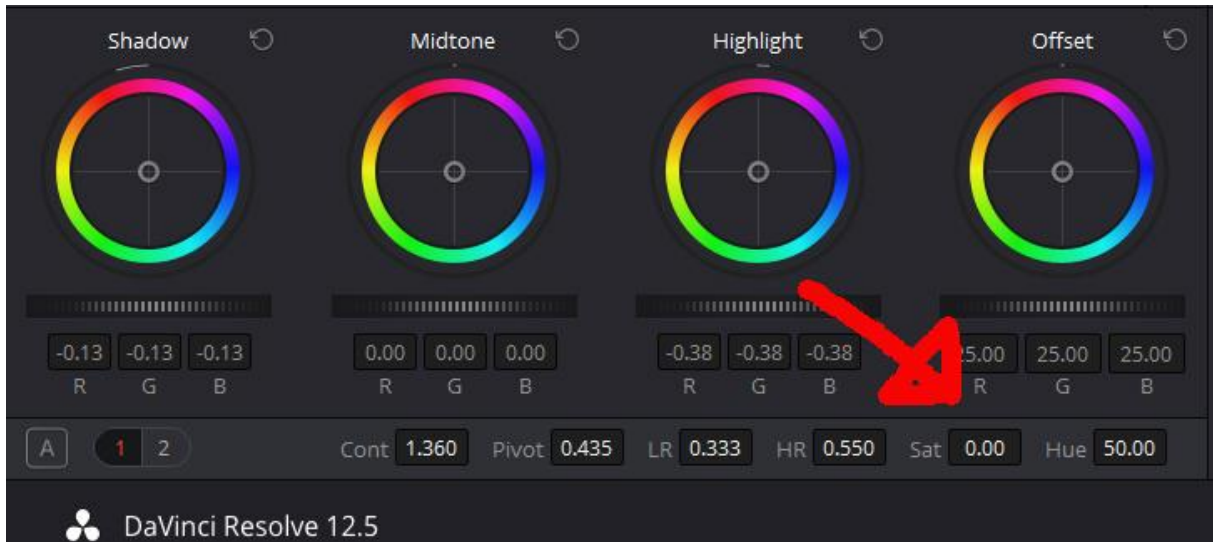
Zoek om te starten een viertal clips van ongeveer 10" en maak de gewenste titel met de teksttool. Die vindt je in de "effects library"

Plaats nu een clip op video track 1, daarboven de tekstclip die je uitrekt tot 10". Op spoor 3 en 4 plaats je de gewenste clips. Gelukt? Ok .

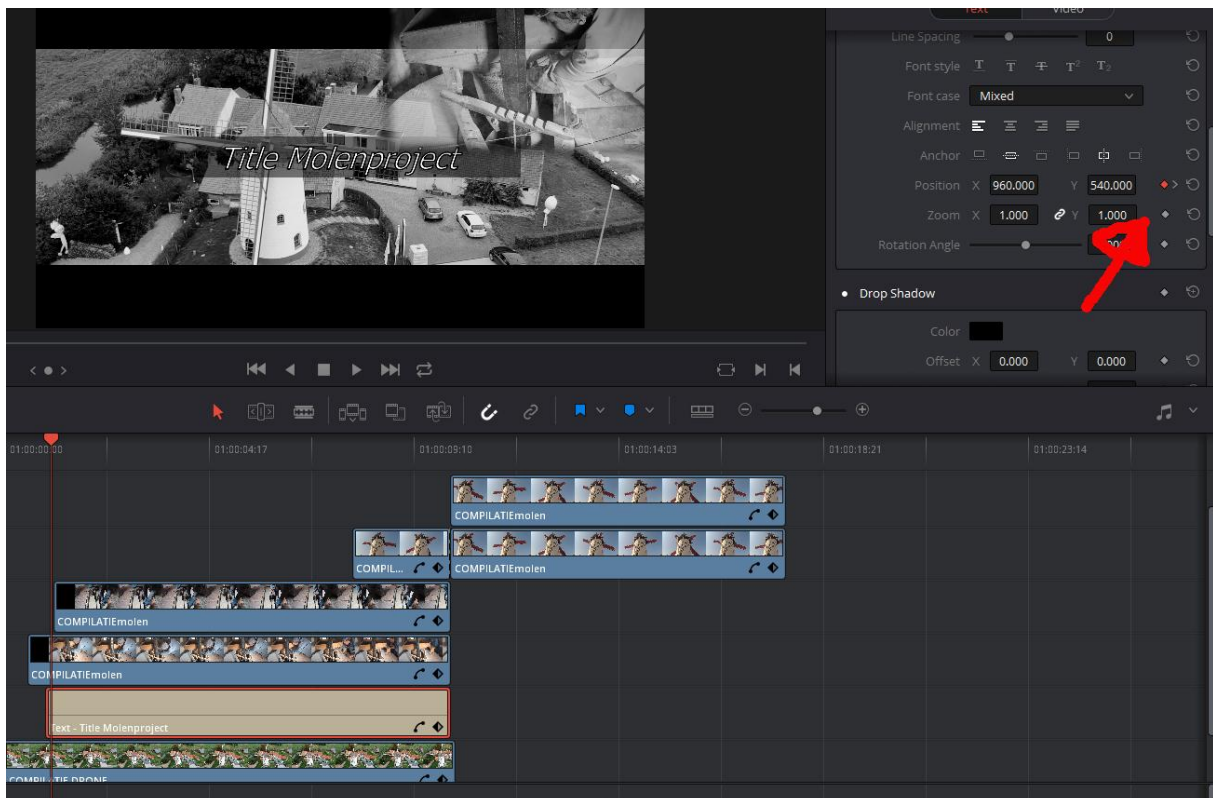
Nu gaan we spoor 1 bewerken, de clip komt in zwart-wit en moet langs onder en langs boven gecropt worden met 200 pixels. De Crop tool vind je door de clip te selecteren en de inspector (rechts boven) te openen.

Davinci heeft geen filter om zwart-wit te maken dus moeten we ons redden door de saturatie op 0 te zetten met de " color corrector". Zorg wel dat de betreffende clip

geselecteerd is.



Op spoor 2 komt de tekst. Die maak je door “tekst” uit de “Effects Library” op dit spoor tre slepen. Vervang het woord “Title” door de gewenste tekst, pas de “fonts” aan en maak eventueel een “Background” met de gewenste transparantie. Met de optie “Position” kunnen we de tekst animeren. Dit doe je door de cursor aan het begin te plaatsen, pas nu “x” en “y” aan zodat de tekst op de gewenste beginpositie komt en klik op het ruitje rechts, dit wordt rood. Verplaats nu de cursor naar het einde van de tekst, plaatst uw tekst in de eindpositie en het ruitje wordt automatisch rood.



Spoor 3 en 4 gaan we ook in zwart-wit zetten (zie spoor 1) we gaan ze croppen en zoomen naar een kleiner formaat, we gaan ze bewegen (zie tekst) en we zetten de "Opacity" op ong. 70%.

Als laatste willen we de draaiende molen laten overvloeien op spoor 1 tot 4 en langzaam laten overgaan van zwart-wit naar kleur. Plaats hiervoor clip 5 op spoor 5 en laat hem 3" de onderliggende clips bedekken. Kopieer deze en plak hem op spoor 6. Knip het gedeelte dat de onderste clips overlapt. Zet clip 5 in zwart-wit en animeer de "Opacity van 0% naar 100% in het overlappende gedeelte.

Clip 6 staat dus nog in kleur en we laten die overvloeien op clip 5 door de "opacity" te animeren.

Oeff de oefening zit er op, nu nog een mooi deuntje er onder en de opdracht is compleet.

Lukt dit niet, of niet helemaal, aarzel niet, stuur mij een mail met uw probleem en ik help jullie verder.

Succes

Eric Piceu

[Eric.piceu@telenet.be](mailto:Eric.piceu@telenet.be)